

105 度（第 29 期）【臺北客家書院】招生簡章

壹、計畫緣起

為考量客家文化傳承再昇華，並提供市民一個具有專業學習與藝文體驗的場域，進而吸引更多具有客語能力的市民投入多元文化學習。第 29 期「臺北客家書院」特規劃創新活潑之「主播及活動主持培訓研習」、「文化影像紀錄分享與體驗」、以及「山歌與當代音樂研究」等多元角度之系列課程，期望能從認識與體驗客家文化精神與內涵中，透過傳承與發揚客家文化，讓學員進而能夠提升專業技能、拓展藝文視野以及豐富生活美學。

貳、課程類別與對象、時間、地點

一、主題課程一：主播及活動主持培訓研習

- ◎對象：對客語播報與活動主持有興趣之市民，具有客語能力初級認證以上（含初級）尤佳
- ◎時間：9 月 26 日至 12 月 05 日（每週一晚上 19:00 至 21:00，※10 月 10 日除外）；共 10 堂；每堂 2 小時
- ◎地點：客家電視台（臺北市內湖區康寧路三段 75 巷 100 號）

二、主題課程二：文化影像紀錄分享與體驗

- ◎對象：學生以及一般市民
- ◎時間：9 月 24 日至 12 月 10 日（每週六早上 09:00 至下午 16:00，※10 月 8 日與 15 日除外）；共 10 堂；每堂 6 小時
 - 第 1 期：9 月 24 日至 11 月 5 日（每週六，※10 月 8 日與 15 日除外）；共 5 堂；每堂 6 小時
 - 第 2 期：11 月 12 日至 12 月 10 日（每週六）；共 5 堂；每堂 6 小時
- ◎地點：臺北市客家圖書影音中心（臺北市中正區羅斯福路一段 95 巷 1 號）

三、第三類別：山歌與當代音樂研究

- ◎對象：對客家山歌與客家音樂有興趣之一般市民，具有山歌音樂基礎者尤佳
- ◎時間：9 月 21 日至 11 月 23 日（每週三晚上 18:00 至 21:00）；共 10 堂；每堂 3 小時
- ◎地點：國立臺北藝術大學教室（臺北市北投區學園路 1 號）

參、報名方式

一、受理時間：自公告日起至當期課程開課日 3 日前。

活動執行小組受理報名時，會依報名之時間先後時間順序（含網路與傳真）編號，額滿即不予受理。報名期限截止後，會於臺北市政府客家事務委員會網站或本活動專屬網站上公布確定開課之各班錄取學員姓名及編號，原則上不另個別通知，敬請留意以上網站之相關訊息。

二、報名管道

1.網路報名

步驟 1：進入臺北市政府客家事務委員 <http://www.hac.gov.taipei/>

步驟 2：點選「105 度第 29 期臺北客家書院」活動網站

步驟 3：點選「我要報名參加」

步驟 4：點選「由此進入網路報名」

2.傳真報名

步驟 1：進入臺北市政府客家事務委員 <http://www.hac.gov.taipei/>

步驟 2：點選「105 度第 29 期臺北客家書院」活動網站

步驟 3：點選「我要報名參加」

步驟 4：點選「由此進入傳真報名」

步驟 5：下載與列印「傳真報名表」

步驟 6：傳真到活動小組（收件人：105 度「第 29 期臺北客家書院」活動執行小組張小姐）

※報名傳真專線：02-27381630

※電話服務專線：02-27333965

3.傳真用報名表

本招生簡章中已附上傳真用報名表，請自行列印使用。另本報名表之格式與內容與網路報名表一致，請學員在填寫時務必填上所有項目，必且提供正確與詳實資料，以利報名作業進行。

肆、報名費用與招生人數

課程類別	費用	招生人數
主題課程一：主播及活動主持培訓研習	新臺幣 600 元整	每期 20 人；共 1 期
主題課程二：文化影像紀錄分享與體驗	新臺幣 600 元整	每期 20 人；共 2 期
主題課程三：山歌與當代音樂研究	新臺幣 600 元整	每期 20 人；共 1 期

※附註說明

- 依據「臺北市政府客家事務委員會文化語言研習收費辦法及收費基準表」規定酌收報名費。
- 舊生、一次報名二期、或二人以上一起報名者，給予八折優待。舊生應出具研習證書等足資證明參加過臺北市政府客家事務委員會「臺北客家書院」課程之文件。
- 各項課程保留百分之二十之名額提供本市中低收入戶及原住民免費參加，符合者須於報名時出具相關證明文件。

伍、繳費方式

各期課程必須繳完全部費用之後才算完成報名手續，執行小組將開立正式收據，並於課程舉辦第一天交付給學員。另本課程之繳費方式採轉帳或匯款方式，恕不提供信用卡刷卡服務，轉帳或匯款所產生之手續費用由學員自行負擔，詳細之繳費方式說明如下：

報名管道	轉帳或匯款專戶	注意事項
網路報名	戶名：佳新文化傳播事業有限公司 帳號：600102071430 台北富邦銀行基隆路分行	學員採用網路報名並透過轉帳或匯款，必須於報名網站填寫轉帳人或匯款人、學員姓名以及轉帳帳號後 5 碼以方便核對，報名網站已設置相關資訊之填寫網頁。
傳真報名	※ATM 跨行轉帳手續費約新台幣 15 元整 ※現金跨行匯款手續費約新台幣 100 元整	學員採用傳真報名並透過轉帳或匯款，必須打電話至活動執行小組，並告知服務人員轉帳人或匯款人、學員姓名以及轉帳帳號後 5 碼以方便核對。

※電話服務專線：02-27333965

※報名繳費後，除可歸責於本會之事由，致課程無法進行之外，不得以任何理由要求退費或轉換課程類別。

陸、教授課程說明

一、主播及活動主持培訓研習

1. 研習對象：對客語播報與活動主持有興趣之市民
2. 研習期數：共 1 期（每期共 10 堂，每堂 2 小時，總計 20 小時）
3. 研習人數：20 人
4. 教學方式：主播播報經驗分享與活動主持實務研習
5. 研習地點：客家電視台（臺北市內湖區康寧路三段 75 巷 100 號）

※從捷運文湖線葫州捷運站 1 號出口步行約 650 公尺

6. 交通資訊

- 搭乘公車：下車地點在明湖國小（公共電視台）站下車
- 公車路線：21、247、278、284、287、620、630、645、646、903、紅 2、紅 32、棕 9、棕 10、藍 36
- 搭乘捷運
 - (1) 文湖線：可搭至內湖「葫州站」下車，再步行約 650 公尺至客家電視台
 - (2) 淡水線：士林站下車轉 620、圓山站下車轉公車紅 2 或 21、中山站下車轉棕 9 在明湖國小（公共電視台）站下車。
 - (3) 板南線：於「南港展覽館」站轉乘文湖線，搭至內湖「葫州站」下車，再步行至客家電視台

7. 課程內容分配說明

研習時間	總堂數	每堂時數	總計	授課講師群
9/26~12/05 每周一晚上 7:00-9:00 ※10/10 除外	10	2 小時	20 小時	吳奕蓉：客家電視台新聞部副理暨主播/客家新聞雜誌製作人暨主持人 許儷齡：客家電視台主播/村民大會企劃暨主持人 陳美蓉：客家電視台語言管理師 王旻瑛：中央廣播電台 Hakka DJ Bar 主持人/客家電視台每日兩詞說客語企劃暨主持人 羅亦婁：客家電視台節目部音樂人文組製作人暨主持人 陳明珠：/客家電視台《客庄好味道》主持人/第十四屆總統副總統就職典禮主持人
授課日期	課程大綱		授課講師	
第 1 堂 (9/26)	新聞主播工作簡介與經驗分享		吳奕蓉	
第 2 堂 (10/03)	客語新聞播報技巧與實務		許儷齡	
第 3 堂 (10/17)	客語的轉換與運用		陳美蓉	
第 4 堂 (10/24)	聲音表情訓練(一)		王旻瑛	
第 5 堂 (10/31)	聲音表情訓練(二)		王旻瑛	
第 6 堂 (11/07)	外景與活動主持技巧與經驗分享		陳明珠	
第 7 堂 (11/14)	外景與活動主持實務		陳明珠	
第 8 堂 (11/21)	節目主持技巧與經驗分享(一)		羅亦婁	
第 9 堂 (11/28)	節目主持技巧與經驗分享(二)		羅亦婁	
第 10 堂 (12/05)	新聞主播實務		吳奕蓉	

二、文化影像紀錄分享與體驗

1.研習對象：學生以及一般市民

2.研習期數：共 2 期（每期共 5 堂）

3.研習人數：20 人（每期）

5.教學方式：文化影片賞析教學，知名導演拍攝經驗分享與實作，客庄文化聚落踏訪與用照片說故事。

6.研習地點：臺北市客家圖書影音中心（臺北市中正區羅斯福路一段 95 巷 1 號）

※鄰近捷運松山新店線中正紀念堂站 3 號出口

7.交通資訊

- 搭乘公車：3、15、18、208、236、248、297、251、252、644、648、660—捷運中正紀念堂站，於影音中心同側街道下車。
- 搭乘捷運：捷運「淡水象山線」、「松山新店線」中正紀念堂站 3 號出口，沿著羅斯福路一段往潮州街方向前行至 95 巷進入。

8.課程內容分配說明

第一期：5 堂		第 1 堂 (9/24)	第 2 堂 (10/1)	第 3 堂 (10/22)	第 4 堂 (10/29)	第 5 堂 (11/5)
		9/24 至 11/5 每周六 ※10/8 與 10/15 除外				
第二期：5 堂		第 1 堂 (11/12)	第 2 堂 (11/19)	第 3 堂 (11/26)	第 4 堂 (12/3)	第 5 堂 (12/10)
		11/12 至 12/10 每周六				
早上	9：00 至 12：00	電影賞析—1895 乙未戰爭、1895 乙未年下臺灣土地上的歷史故事	新聞時事與臺灣歷史故事、熱門新聞時事背後的臺灣土地與族群的故事	紀錄片賞析—「豐源圳傳奇」及「相思火炭情」、歷史影像書寫觀摩與臺灣土地拓墾的故事	故事紀錄片實作—戶外客庄踏訪	南天沙龍—來吧！文化人魏德文約你談天說地、「浪漫臺三線」—史料與老照片分享/文史與田野的交會/文化人與您話家常
	講師	江秋蓉	江秋蓉	江秋蓉	江秋蓉、彭啟原	魏德文、江秋蓉
午休	12：00 至 13：30	午餐與休息時間				
下午	13：30 至 16：00	文化拍攝經驗分享與實作	文化拍攝經驗分享與實作	哇賽沙龍—兩個知名導演•150分鐘驚喜	故事紀錄片實作—戶外客庄踏訪	當期學員奧斯卡影片成果分享
	講師	彭啟原	彭啟原	彭啟原、虞戡平	江秋蓉、彭啟原	彭啟原

◎彭啟原：知名紀錄片導演/「休士頓國際影展」銀牌獎得主

◎江秋蓉：故事力啟蒙師/資深人文講師

◎虞戡平：電視、電影、紀錄片、廣告影片資深媒體人

◎魏德文：台灣古地圖學會理事長/南天書局發行人

※備註

- (1) 學員於學習期間請自備拍攝工具（拍攝工具不受限制，可包含手機）。
- (2) 戶外客庄踏訪地點位於外縣市，主辦單位將安排免費接駁巴士。
- (3) 戶外客庄踏訪期間，學員午餐與茶水請自行準備。
- (4) 主辦單位於戶外客庄踏訪期間，已為所有學員投保旅遊平安險。

三、山歌與當代音樂研究

- 1.研習對象：具山歌音樂基礎之一般市民尤佳
- 2.研習期數：共 1 期（每期共 10 堂，，每堂 3 小時，總計 30 小時）
- 3.研習人數：每期 20 人
- 5.教學方式：客家山歌演唱及客家流行音樂
- 6.研習地點：國立臺北藝術大學音樂系教室（臺北市北投區學園路 1 號）

※從捷運淡水信義線關渡捷運站 2 號出口步行約 1.3 公里

7.交通資訊

- 搭乘公車：搭大南汽車紅 35 在臺北藝術大學學園路校門站下車即可。紅 35 路線時間表為預估到站時間，請提早等候，搭乘費用比照一般公車標準收費或享有轉乘優惠務。
- 搭乘捷運：搭至捷運關渡站，從關渡國小的方向出口（2 號出口）出站，沿著學園路步行抵達。

8.課程內容分配說明

研習時間	總堂數	每堂時數	總計	授課講師
9/21-11/23 每周三晚上 18:00-21:00	10	3 小時	30 小時	國立臺北藝術大學吳榮順教授 專長： 民族音樂學、音樂人類學、臺灣原住民 音樂、客家音樂、亞洲音樂、世界音樂。 伴奏： 國立臺北藝術大學音樂學院學生、客家 音樂領域專業演奏家。
授課日期	課程獎次	授課講師		
第 1 堂（9/21）	第 1 講次	學員甄選、客家山歌的唱腔		
第 2 堂（9/28）	第 2 講次	老山歌的唱法與變化		
第 3 堂（10/5）	第 3 講次	山歌仔的唱法與變化		
第 4 堂（10/12）	第 4 講次	平板的唱法與變化		
第 5 堂（10/19）	第 5 講次	從老山歌到山歌仔		
第 6 堂（10/26）	第 6 講次	老山歌、山歌仔與平板的變化		
第 7 堂（11/2）	第 7 講次	客家小調的音樂性和戲劇性		
第 8 堂（11/9）	第 8 講次	南部客家山歌		
第 9 堂（11/16）	第 9 講次	北部客家山歌		
第 10 堂（11/23）	第 10 講次	成果展示		

柒、其他事項說明

- 一、各研習課程請勿旁聽，請先詳細閱讀招生簡章，並瞭解報名方式及上課時間後加以慎選。
- 二、主辦單位會於每堂課程當中提供講義教材，請學員務必尊重與注意，避免侵犯主辦單位與課堂講師的著作財產權與智慧財產權。
- 三、學員在課程進行進行攝影、錄影與錄音，也請學員務必尊重與注意，避免侵犯主辦單位與課堂講師的著作財產權與智慧財產權。
- 四、所有學員在課程最後一堂將頒發結業證書，但學員必須完成全部課程達 8 成以上才可發給（以每堂實際簽到次數為準），公務人員與學校教師依需求登入研習時數。
- 五、為因應課程執行之實際狀況與需求，主辦單位保有課程講師內容或日期地點異動等相關權利，敬請學員隨時注意臺北市政府客家事務委員會網站或本活動專屬網站之最新消息公布。
- 六、各班報名人數達 20 人（含）以上始予開課，報名人數不足時，本會得保留開課與否之權利。
- 七、如遇颱風、豪雨、地震等天災，均依照臺北市政府公告是否上班上課，不另行通知。

附件：

臺北市政府客家事務委員會
105 年度「第 29 期臺北客家書院」傳真報名表

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	學號	(本會填寫)
聯絡電話	手機： 室內：	E-mail			
聯絡地址					
客籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	客語初級 以上認證 (含初級)	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
年齡	<input type="checkbox"/> 18 歲以下 <input type="checkbox"/> 19-25 歲 <input type="checkbox"/> 26-35 歲 <input type="checkbox"/> 36-45 歲 <input type="checkbox"/> 46-59 歲 <input type="checkbox"/> 60 歲以上				
教育程度	<input type="checkbox"/> 國中以下 <input type="checkbox"/> 高中職 <input type="checkbox"/> 專科 <input type="checkbox"/> 大學 <input type="checkbox"/> 研究所以上				
職業	<input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 軍職 <input type="checkbox"/> 公職 <input type="checkbox"/> 教職 <input type="checkbox"/> 服務業 <input type="checkbox"/> 自由業 <input type="checkbox"/> 金融業 <input type="checkbox"/> 資訊業 <input type="checkbox"/> 製造業 <input type="checkbox"/> 旅遊業 <input type="checkbox"/> 家管 <input type="checkbox"/> 已退休 <input type="checkbox"/> 其他_____				
訊息來源	<input type="checkbox"/> 海報或 DM <input type="checkbox"/> 網路 <input type="checkbox"/> 電話邀請 <input type="checkbox"/> 公文 <input type="checkbox"/> 親友推薦 <input type="checkbox"/> 其他_____				
報名課程	<input type="checkbox"/> 主播及活動主持培訓研習：新臺幣 600 元整 <input type="checkbox"/> 文化影片賞析、影像紀錄分享與體驗第 1 期：新臺幣 600 元整 <input type="checkbox"/> 文化影片賞析、影像紀錄分享與體驗第 2 期：新臺幣 600 元整 <input type="checkbox"/> 山歌與當代音樂研究班：新臺幣 600 元整 ※舊生、一次報名二期、或二人以上一起報名者，給予八折優待。但舊生應出具研習證書等足資證明參加過臺北客家書院課程之文件。 ※各項課程保留百分之二十之名額提供本市中低收入戶及原住民免費參加，符合者須於報名時出具相關證明文件。				
報名費用	<input type="checkbox"/> 新生（每期課程 600 元） 八折： <input type="checkbox"/> 舊生（需出具證明文件） <input type="checkbox"/> 一次報名二期 <input type="checkbox"/> 二人以上同行（同行者：_____）			共計（本會填寫）	

※注意事項：

- 1.開課前 3 日截止報名，依報名先後順序排定，名額有限額滿為止。
- 2.報名傳真專線：(02)2738-1630 電話：(02)2733-3965（活動執行小組張小姐）
- 4.轉帳或匯款專戶
活動執行小組將開立正式收據，並於課程舉辦第一天交付給學員。另本課程之繳費方式採轉帳或匯款方式，恕不提供信用卡刷卡服務，轉帳或匯款所產生之手續費用由學員自行負擔。
戶名：佳新文化傳播事業有限公司 帳號：600102071430 台北富邦銀行基隆路分行
- 5.透過傳真報名之注意事項
學員採用傳真報名並透過轉帳或匯款，必須打電話至活動執行小組（聯絡電話如上述），並告知服務人員匯款人資訊與轉帳帳號後 5 碼以方便核對。
- 6.繳費完成方視為正式報名完成